

Авторская программа Роговцевой Н.И., Н.В.Богдановой, Н.В.Шипиловой, С.В.Анащенко «Технология», УМК «Школа России».

В учебном плане на изучение технологии в 2 классе начальной школы отводится 1 час в неделю, 34 учебные недели, всего –34 часа.

Данная программа рассчитана на 1 год обучения.

Программа обеспечивает достижение необходимых **предметных результатов** освоения курса, заложенных в ФГОС НОО:

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.

4. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (34 ч)

Раздел 1. Как работать с учебником (1 ч)

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью; условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям. Материалы. Рубрика «Вопросы юного технолога»

Раздел 2. Человек и земля (23 ч)

Земледелие. (1 ч)

Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур для человека. Технология выращивания лука в домашних условиях. Наблюдение за ростом растения и оформление записей происходящих изменений.

Понятие: земледелие.

Профессии: садовод, овощевод.

Практическая работа: «Выращивание лука»

Посуда. (4 ч)

Виды посуды и материалы, из которых изготавливается. Способы изготовления посуды из глины и оформление её при помощи глазури. Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Плетение корзин.

Понятия: керамика, глазурь.

Профессии: гончар, мастер-корзинщик.

Изделие: «Корзина с цветами».

Закрепление приёмов работы с пластилином. Составление плана работы по слайдам. Оформление композиции с использованием природных материалов.

Изделие «Семейка грибов на поляне».

Практические работы: «Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды лесные и садовые».

Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластикой. Сравнение приёмов работы с солёным тестом и приёмов работы с пластилином. Знакомство с профессиями пекаря и кондитера. Инструменты, используемые пекарем и кондитером. Национальные блюда, приготовленные из теста.

Понятия: тестопластика.

Профессии: пекарь, кондитер.

Изделие: «Игрушка из теста».

Изготовление из пластичных материалов (по выбору учителя). Сравнение свойств солёного теста, глины и пластилина (по внешним признакам, составу, приёмам работы, применению). Анализ формы и вида изделия, определение последовательности выполнения работы.

Проект: «Праздничный стол»

Народные промыслы (5 ч)

Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объёмное изделие.

Техника: папье-маше, грунтовка.

Понятия: народно-прикладное искусство, орнамент.

Изделие: «Золотая хохлома».

Особенности народного промысла городецкая роспись. Особенности создания городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги.

Понятия: имитация, роспись, подмалёвок.

Изделие: «Городецкая роспись».

Особенности народного промысла дымковская игрушка. Особенности создания дымковской игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином. Самостоятельное составление плана работы по изготовлению изделия.

Изделие: «Дымковская игрушка».

История матрёшки. Работа резчика по дереву и игрушечника (выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись, лакировка). Разные способы росписи матрёшек: семёновская, вяцкая, загорская, (сергиево-посадская), полховско-майдановская, авторская. Анализ изготовления изделия согласно заданной последовательности. Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея.

Профессии: игрушечник, резчик по дереву.

Изделие: «Матрёшка».

Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематическую композицию. Приём получение новых оттенков пластилина.

Понятия: рельеф, пейзаж.

Изделие: пейзаж «В деревне».

Домашние животные и птицы (3 ч)

Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадьми. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадка. Создание движущейся конструкции. Закрепление навыков разметки деталей по шаблону, раскроя при помощи ножниц. Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок.

Понятия: лицевая сторона, изнаночная сторона.

Профессии: животновод, коневод, конюх.

Изделие: «Лошадка».

Практическая работа: «Домашние животные»

Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и т.д. Свойства природных материалов и приёмы работы с этими материалами. Аппликация из природного материала. Приём нанесения разметки при помощи кальки.

Понятия: инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика.

Изделие: «Курочка из крупы», «Цыплёнок», «Петушок» (по выбору учителя) .

Групповая работа. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы на основе рубрики «Вопросы юного технолога». Изготовление объёмных изделий на основе развёртки.

Понятие: развёртка.

Проект: «Деревенский двор»

Новый год (1 ч)

История возникновения ёлочных игрушек и традиций празднования Нового года. Симметричные фигуры. Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии. Художественный труд.

Изделие «Новогодняя маска», «Ёлочные игрушки из яиц» (по выбору учителя).

Строительство (1 ч)

Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотник. Различные виды построек деревянного зодчества. Значение слов «родина», «родной».

Конструкция русской избы (венец, наличник, причелина). Инструменты и материалы, используемые при строительстве избы.

Понятия: кракле, венец, наличник, причелина.

Изделие: «Изба», «Крепость» (по выбору учителя).

Профессия: плотник.

В доме (4 ч)

Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новым инструментом – циркулем. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой.

Понятие: циркуль.

Изделие: «Домовой».

Практическая работа: «Наш дом»

Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника. Печная утварь и способы её использования. Сравнение русской печи с видами печей региона проживания. Изготовление модели печи из пластичных материалов. Самостоятельное составление плана изготовления изделия по иллюстрации.

Понятия: утварь, лежанка, устье, шесток.

Профессии: печник, истопник.

Изделие: «Русская печь»

Проект: «Убранство избы»

Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями (половики, ковры). Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги. Выполнение разных видов переплетений.

Понятия: переплетение, основа, уток.

Изделие: «Коврик»

Мебель, традиционная для русской избы. Конструкции стола и скамейки. Конструирование мебели из картона. Завершение проект «Убранство избы»: создание и оформление композиции «Убранство избы».

Изделие: «Стол и скамья»

Народный костюм (4 ч)

Национальный костюм и особенности его украшения. Национальные костюмы региона проживания. Соотнесение материалов, из которых изготавливаются национальные костюмы, природными особенностями региона. Виды, свойства и состав тканей. Виды волокон. Внешние признаки тканей из натуральных волокон. Работа с нитками и картоном. Освоение приёмов плетения в три нитки.

Понятия: волокна, виды волокон, сутаж, плетение.

Изделие: «Русская красавица»

Создание национального костюма (женского и мужского). Элементы мужского и женского костюмов. Способы украшения костюмов. Изготовление изделия с помощью технологической карты. Знакомство с правилами разметки по шаблону.

Изделие: «Костюмы Ани и Вани»

Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение. Правила работы иглой, правила техники безопасности при шитье. Организация рабочего места при шитье.

Изделие: «Кошелёк»

Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Материалы, инструменты и приспособления для выполнения вышивки. Технология выполнения тамбурных стежков. Использование литературного текста для получения информации.

Понятие: пяльцы.

Профессии: пряжа, вышивальщица.

Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетка»

Раздел 3. Человек и вода (3 ч)

Рыболовство (3 ч)

Вода и её роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники – «изонить». Рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте.

Понятия: рыболовство, изонить.

Профессия: рыболов.

Изделие: композиция «Золотая рыбка».

Аквариум и аквариумные рыбки. Виды аквариумных рыбок. Композиция из природных материалов. Соотнесение формы, цвета и фактуры природных материалов с реальными объектами.

Понятие: аквариум.

Изделие «Аквариум»

Полуобъёмная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Знакомство со сказочными морскими персонажами. Использование литературных текстов для презентации изделия.

Понятия: русалка, сирена.

Изделие «Русалка»

Раздел 4. Человек и воздух (3 ч)

Птица счастья (1 ч)

Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами.

Понятия: оберег, оригами.

Изделие: «Птица счастья»

Использование ветра. (2 ч)

Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объёмной модели мельницы на основе развертки. Самостоятельное составление плана изготовления изделия.

Понятие: мельница.

Профессия: мельник.

Изделие: «Ветряная мельница»

Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование. Новый вид материала – фольга (металлизированная бумага). Свойства фольги. Использование фольги. Соединение деталей при помощи скрепки.

Понятия: фольга, флюгер.

Изделие: «Флюгер»

Раздел 5. Человек и информация (3 ч)

Книгопечатание (1 ч)

История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книга для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке. Правила разметки по линейке.

Понятия: книгопечатание, книжка-ширма.

Изделие: «Книжка-ширма».

Поиск информации в Интернете (2 ч)

Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск в Интернете информации.

Понятия: компьютер, Интернет, набор текста.

Практическая работа: «Ищем информацию в Интернете»

Заключительный урок (1 ч)

Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Выбор лучших работ.

Формы контроля

В рабочую программу по технологии, составленную для учащихся 2 В класса, включены разные формы промежуточного контроля:

№	Форма	Тема	Дата
15	Контрольная работа	Итоговая за 1 полугодие	
32	Контрольная работа	Итоговая за год	

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Примечание
			План	Факт	
Раздел 1. Как работать с учебником (1 час)					
1	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником.	1			
Раздел 2. Человек и земля (23 ч)					
Земледелие (1 час)					
2	Деятельность человека на земле. Практическая работа «Выращивание лука».	1			
Посуда (4 часа)					
3	Виды посуды. Изделие «Корзина с цветами».	1			
4	Закрепление приёмов работы с пластилином. Изделие «Семейка грибов на поляне».	1			
5	Знакомство с техникой изготовления изделий – тестопластикой. Изделие «Игрушка из теста».	1			
6	Проект «Праздничный стол».	1			
Народные промыслы (5 ч)					
7	Хохломская роспись как народный промысел, ее особенности. Изделие «Золотая хохлома».	1			
8	Городецкая роспись как народный промысел, ее особенности. Изделие «Городецкая роспись».	1			
9	Дымковская игрушка как народный промысел, ее особенности. Изделие «Дымковская игрушка».	1			
10	Работа с текстильными материалами (апплицирование). Изделие: «Матрешка» из картона и ткани.	1			
11	Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картинны. Изделие – пейзаж «Деревня».	1			
Домашние животные и птицы (3 ч)					
12	Создание движущейся конструкции. Изделие «Лошадка».	1			
13	Аппликация из природного материала. Изделие «Курочка из крупы».	1			
14	Проект «Деревенский двор».	1			
Новый год (1 ч)					
15	Изготовление изделий из яичной скорлупы. Изделие «Новогодняя маска».	1			
Строительство (1 ч)					
16	Выполнение работы в технике полубъёмной пластики. Изделие «Изба».	1			
Контрольная работа					
В доме (4 ч)					
17	Изготовление помпона и игрушки на основе	1			

7	помпона. Изделие «Домовой».				
1 8	Проект «Убранство избы». Изделие «Русская печь».	1			
1 9	Изготовление модели ковра. Изделие «Коврик».	1			
2 0	Работа с картоном. Конструирование. Изделие: «Стол и скамья»	1			
Народный костюм (4 ч)					
2 1	Работа с нитками и картоном. Освоение приёма плетения в три нити. Изделие «Русская красавица».	1			
2 2	Работа с бумагой. Аппликация. Изделие: «Костюмы для Ани и Вани»	1			
2 3	Технология выполнения строчки косых стежков. Изделие «Кошелёк».	1			
2 4	Виды швов и стежков для вышивания. Изделие «Салфетка».	1			
Раздел 3. Человек и вода (3 ч)					
Рыболовство (3 ч)					
2 5	Изготовление изделия в технике – изонить. Изделие: композиция «Золотая рыбка».	1			
2 6	Проект «Аквариум». Изделие «Аквариум».	1			
2 7	Полуобъёмная аппликация. Изделие «Русалка».	1			
Раздел 4. Человек и воздух (3 ч)					
Птица счастья (1ч)					
2 8	Освоение техники оригами. Изделие «Птица счастья».	1			
Использование ветра (2ч)					
2 9	Изготовление объёмной модели мельницы на основе развёртки. Изделие «Ветряная мельница».	1			
3 0	Изготовление изделия из фольги. Изделие «Флюгер».	1			
Раздел 5. Человек и информация (3 ч)					
Книгопечатание (1ч)					
3 1	Книгопечатание. История книгопечатания. Изделие «Книжка-ширма».	1			
Поиск информации в интернете (2 ч)					
3 2	Поиск информации в Интернете. Способы поиска информации.	1			
3 3	Правила набора текста.	1			
3 4	Подведение итогов за год. Контрольная работа Итоговый тест	1			

**Контрольно-измерительный материал
Контрольная работа по технологии 1 полугодие**

1. Пластилин – это:

- а) природный материал;
- б) материал, созданный человеком.

2. Глина – это:

- а) природный материал;
- б) материал, созданный человеком.

3. Техника оклеивания формы кусочками мягкой бумаги в несколько слоёв – это:

- а) папье-маше;
- б) оригами;
- в) аппликация.

4. Из глины делают:

- а) посуду;
- б) стулья;
- в) бумагу.

5. Перечисли приспособления при работе с глиной, пластилином:

- а) подкладная доска;
- б) катушечные нитки;
- в) стеки;
- г) тряпочки.

6. Выбери только материалы:

- а) бумага;
- б) нитки;
- в) ножницы;
- г) клей;
- д) пластилин.

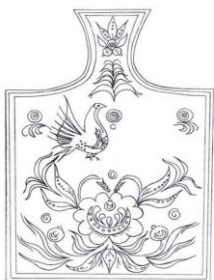
7. Выбери только инструменты:

- а) глина;
- б) кисточки;
- в) древесина;
- г) линейка;
- д) карандаш.

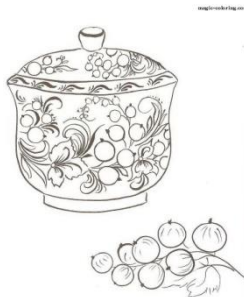
8. Какие три цвета используются для хохломской росписи:

- а) зеленый;
- б) красный;
- в) черный;
- г) коричневый;
- д) золотой.

9. Соедини карточки с элементами узоров народных промыслов и их названия:



а)ХОХЛОМА



б)ГОРОДЕЦ



в)ДЫМКА

10.Порядок выполнения лошадки из пластилина:

- соедини детали ____
- раздели брусок пластилина на 2 неравные части ____
- вылепи гриву, ушки и хвостик ____
- оформи изделие ____
- из большей части вылепи туловище, из меньшей - голову и шею лошадки ____.

11.Соедини профессию человека и ее значение:

- | | |
|--------------|---|
| 1. Плотник | А. Мастер по плетению корзин |
| 2. Корзинщик | Б. Человек, который занимается выпечкой хлебобулочных изделий |
| 3. Конюх | В. Специалист по обработке дерева |
| 4. Рыболов | Г. Человек, который ухаживает за лошадьми |
| 5. Гончар | Д. Человек, который ловит рыбу |
| 6. Пекарь | Е. Мастер по изготовлению керамических изделий |

12.Вставь пропущенное слово.

Предметы, сделанные из глины, называются _____.

ОТВЕТЫ

- б
- а
- а
- а
- а, в, г
- а, б, д
- б, г, д
- б, в, д
- 1-в, 2-б, 3-а.
- б, д, а, в, г.
- 1-в, 2-а, 3-г,4-д, 5-е, 6-б.
- керамикой.

Критерии оценивания

Оценка успешности выполнения заданий (в %)

Уровневая оценка знаний

Традиционная оценка учащихся 2 класса

Менее 50 % низкий уровень неудовлетворительно

От 50 до 65 % средний уровень удовлетворительно

От 66 до 85 % выше среднего хорошо

Свыше 86 % высокий отлично

«5» - от 20-24 б.

«4» - от 16-19 б.

«3» - от 12-15 б.

«2» - менее 12 баллов.

Итоговая контрольная работа

А1. Что из чего сделано:

- | | |
|-------------|-----------|
| 1) матрешка | 1) ткань |
| 2) кувшин | 2) металл |
| 3) платье | 3) дерево |
| 4) ножницы | 4) глина |

А2. Каков порядок выполнения аппликации из листьев?

- а) приклей;
- б) нарисуй эскиз;
- в) составь композицию;
- г) подбери материалы;
- д) закрой листом бумаги и положи сверху груз.

А3. Как называется складывание частей изображения на листе бумаги?

- а) эскиз;
- б) аппликация;
- в) композиция.

А4. Пластилин – это:

- а) природный материал;
- б) материал, созданный человеком.

А5. Перечисли приспособления при работе с пластилином:

- а) подкладная доска;
- б) катушечные нитки;
- в) стеки;
- г) тряпочки.

А6. Какие свойства бумаги ты знаешь?

- а) хорошо рвется;
- б) легко мнется;
- в) влажная бумага становится прочной.

А7. Выбери инструменты при работе с бумагой:

- а) ножницы;
- б) игла;
- в) линейка;
- г) карандаш.

А8. Для чего нужен шаблон?

- а) чтобы получить много одинаковых деталей;
- б) чтобы получить одну деталь.

В1. Работать – это значит:

- а) трудиться, выполнять дело, создавать что-либо;
- б) играть;
- в) трудиться и играть;
- г) спать.

В2. Вставь пропущенное слово.

Гончар – это мастер, делающий посуду из

Допиши

С1. Способ создания изображений, когда на бумагу, ткань или другую основу накладывают и приклеивают разноцветные части композиции из ткани, бумаги, цветов, листьев, семян и других материалов – это _____

С2. Бумагу делают из _____

Критерии оценивания

Оценка успешности выполнения заданий (в %)

Уровневая оценка знаний

Традиционная оценка учащихся 2 класса

Менее 50 % низкий уровень неудовлетворительно

От 50 до 65 % средний уровень удовлетворительно

От 66 до 85 % выше среднего хорошо

Свыше 86 % высокий отлично

1 балл – за каждый правильный ответ

«5» - от 41-47 б.

«4» - от 32-40 б.

«3» - от 24-31 б.

«2» - менее 23 баллов.